

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE N° 186

CARRERA: Profesorado de Educación Física

MATERIA: Antropología y Sociología del cuerpo

CARGA HORARIA: 3 horas semanales

CURSO: 4° Año

CICLO LECTIVO: 2023

PROFESOR/A:

Giacomin Adriana



PROGRAMA

UNIDAD 1. ¿A que se denomina cuerpo?

Concepto: Sociología. El sentido común, la producción del conocimiento científico y sus relaciones con las prácticas corporales. Teorías y prácticas en situación de relevos y la relación sujeta/objeto de conocimiento. La investigación de las prácticas corporales y la construcción de los objetos de reflexión-*estudio*. Concepciones sobre el cuerpo a lo largo de la historia. El cuerpo en occidente. Diferentes perspectivas sobre el fenómeno corporal. Las principales corrientes de estudios desde la Antropología y Sociología sobre el cuerpo a lo largo del siglo XX.

Bibliografía:

- GIDDENS, Anthony (1998) ¿Qué es la sociología? En Giddens, Anthony. Sociología. Madrid. Alianza.
- David Le Breton. La sociología del cuerpo. (pp 7-99)
- El cuerpo de las practicas corporales. Eduardo Galak
- Turner, Bryan: Cap. 2 “La sociología y el cuerpo” (pp 57-89, 1989)
- CITRO, Silvia. (2010). La antropología del cuerpo y los cuerpos en-el-mundo. Indicios para una genealogía (in)disciplinar. En: CITRO, Silvia (coord.). Cuerpos plurales. Antropología de y desde los cuerpos. Editorial Biblos. Buenos Aires. pp.17-58.

Unidad 2: Cuerpo, Educación física y Deporte

Conceptualizaciones sobre “actividad física”, “deportes”, “prácticas corporales” y “prácticas motrices”. La Educación Física como disciplina curricular del sistema educativo estatal y sus contenidos: deporte, juego, gimnasia y vida en la naturaleza. El deporte como construcción histórico-social en el proceso de civilización. Sentido común y deportes: “el deporte es salud” y “deporte y violencia” como paradojas. Las gimnasias como primeras formas modernas de movimientos sistemáticos. Ocio, recreación, trabajo y *tiempo libre como categorías sociológicas y antropológicas*. Las prácticas corporales deportivas, su inscripción corporal y problemática sociales: la violencia (s), las identidades locales y nacionales, las relaciones de género, las moralidades, las clases sociales y la sociabilidad.

Bibliografía:

- Aisenstein, Á. y Scharagrodsky, P.: Tras las huellas de la Educación Física Escolar Argentina. Cuerpo, género y pedagogía. 1880-1950. Editorial Prometeo, Buenos Aires, 2006.
- Bourdieu, Pierre (dir.): “Comprender”, La miseria del mundo, Buenos Aires, pp. 527-543, 2007.
- Crisorio, Ricardo: “Educación Física y Biopolítica”, Revista Temas & Matices, Cascavel, Paraná, Brasil, Año VI, Nº 11, 1º semestre de 2007, (ISSN 1519-7972), Universidade Estadual do Oeste do Paraná, pp. 67-78.



- Crisorio, Ricardo: “Educación Física” en Estudios críticos de Educación Física, dir. Ricardo Crisorio, La Plata, Al Margen, 2009.
- Dunning, Eric: El fenómeno deportivo. Estudios sociológicos en torno al deporte, la violencia y la civilización, Paidotribo, Barcelona, 2003
- BOURDIEU, Pierre. (1993). Deporte y clase social. En Barbero y otros, Materiales de sociología del deporte. Las ediciones de La Piqueta, Madrid. GARRIGA ZUCAL, José (2005). Lomo de macho. Cuerpo, masculinidad y violencia de un grupo de simpatizantes del fútbol”. Cuadernos de Antropología Social Nº 22. FFyL – UBA. Buenos Aires. Pp. 201–216
- GEERTZ, Clifford. (2003). La interpretación de las culturas. Editorial Gedisa. Barcelona. (Cap. 15: “Juego profundo: notas sobre la riña de gallo en Bali”) pp. 339-372.
- RODRÍGUEZ, Alejandro (2013). Ellos hacen fierros. La construcción del cuerpo masculino en los gimnasios porteños. En Branz, Garriga Zucal y Moreira (comps.): Deporte y Ciencias Sociales: claves para pensar las sociedades contemporáneas. La Plata. Editorial de la UNLP.

Unidad 3: Diversidad de cuerpos.

El cuerpo: la liberación del cuerpo, la construcción de la normalidad y anormalidad, las discapacidades, el cuerpo deseable (joven) e indeseable (la adultez mayor). El cuerpo y su relación con la cultura y el poder. Las representaciones sociales hegemónicas sobre el cuerpo en la cultura occidental. Las diferentes prácticas deportivas y su relación con los “modelos” de cuerpo.

Bibliografía:

- FOUCAULT, Michel. (1986). Vigilar y castigar. Nacimiento de la prisión. Ediciones Siglo XXI, 5ta. Edición Buenos Aires. (Cap 2: Los cuerpos dóciles)
- SIBILIA, Paula (2008). La digitalización de la vida: De la naturaleza mecánica al organismo programado. Conferencias presentada en las Jornadas Cuerpo y Cultura. FaHCE. UNLP
- SOARES, Carmen Lucia (2006). Prácticas corporales: Historia de los diverso y lo homogéneo. En: AISENSTEIN, Ángela (compiladora). Cuerpo y cultura. Prácticas corporales y diversidad. Libros en el Rojas. Buenos Aires.
- Foucault, Michel: “Los anormales” en La vida de los hombres infames, Buenos Aires, Caronte Ensayos, 1996.
- Foucault, Michel: «Introducción», en La arqueología del saber, Buenos Aires, Siglo XXI, 2002.
- Furlán, Alfredo: “¿Un cuerpo políglota?” en Segundo Congreso Argentino de Educación Física y Ciencia, Departamento de Educación Física, FaHCE, UNLP, La Plata, 1995.
- Galak, Eduardo: “La Vejez es una palabra. Apuntes para pensar el cuerpo del adulto mayor desde las nociones de sujeto, individuo y habitus”, en Revista Intersticios (España), Vol. 3, Nº 2, Año 2009, ISSN: 1887-3898.

BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA:

- AUGÉ, Marc. (2006). Qué es la antropología. Paidós. Buenos Aires.



-
- BOHANNAN, Laura. (2007) Shakespeare en la selva. En: Boivin, Mauricio; Rosato, Ana y Arribas, Victoria. (2007) Constructores de otredad. Una introducción a la Antropología 6 Social y Cultural. Buenos Aires. Editorial Antropofagia. pp.100 a 108
 - GIDDENS, Anthony (1998). Sociología. Alianza Editores. Madrid.
 - BOLTANSKI, Luc. (1975) Los usos sociales del cuerpo. Ed. Periferia, Bs. As.
 - CARBALLO, Carlos Y CRESPO, Bettina (2003). “Aproximaciones al concepto de cuerpo”. En: Perspectiva. Florianópolis, v.21, n.01, p. 229-247
 - LEVORATTI, Alejo (2015). Deporte y Política Socio-Educativa. Una etnografía sobre funcionarios y profesores de educación física. Buenos Aires: Prometeo Libros.
 - Rauch, Andre (1985). El cuerpo en la educación física. Kapelusz. Buenos Aires.