

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE N° 186

CARRERA: Profesorado de Educ. Sec. en inglés

MATERIA/PERSPECTIVA: Prácticas Discursivas de la Comunicación
Escrita II

CARGA HORARIA: 4 horas semanales

CURSO: 2 °Año

CICLO LECTIVO: 2024

PROFESOR/A: Cecilia Zerbos





PROGRAMA

Bloque 1:

Escritura: Narrativa. Historias La Introducción y el desenlace. Elementos y técnicas narrativas.

Gramática: Objeto Directo, Indirecto, Predicativo subjetivo y objetivo. Oraciones condicionales

Lectura: The Star

Bibliografía del estudiante:

Collie, J. et al. (1993) Short Stories for Creative Language Classrooms Cambridge: CUP páginas 3 a 14

Evans, V. (2013) Successful Writing- Upper Intermediate. Berkshire, UK: Express Publishing, páginas 27 a 36

Prodromou L. (2012) Grammar and Vocabulary for Cambridge First Essex: Pearson Unidad 5

Bloque 2:

Escritura: Ensayo argumentativo. Estructura y componentes. Técnicas para introducir y concluir.

Gramática: Voz Pasiva - Cláusulas

Lectura: Strange Animal

Bibliografía del estudiante:

Collie, J. et al. (1993) Short Stories for Creative Language Classrooms Cambridge: CUP páginas 9 a 14

Evans, V. (2013) Successful Writing- Upper Intermediate. Berkshire, UK: Express Publishing, páginas 64 a 70

Prodromou L. (2012) Grammar and Vocabulary for Cambridge First Essex: Pearson Unidades 6 y 7

Bloque 3:

Escritura: La Biografía y el relato autobiográfico Uso de Estilo directo en historias.

Gramática: Estilo indirecto, comparativos y superlativos, adjetivos. *It* y *there* como sujetos anticipatorios. Tipos de verbos

Lectura: Novela: *To Kill a Mockingbird* de Harper Lee y *I know why the caged bird sings* de Maya Angelou

Bibliografía del estudiante:

Angelou, M. (1969) I know Why the Caged Bird Sings. New York: Bantam Books

Evans, V. (2013) Successful Writing- Upper Intermediate. Berkshire, UK: Express Publishing, páginas 99 a 103

Lee, H. (2005) *To Kill a Mockingbird* NY: Harper Perennial

Prodromou L. (2012) Grammar and Vocabulary for Cambridge First Essex: Pearson Unidades 8, 9 y 10