

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE N° 186

CARRERA: Profesorado de Educ. Sec. en inglés

MATERIA/PERSPECTIVA: Literatura Inglesa y Niñez

CARGA HORARIA: 2 horas semanales

CURSO: 2° Año

CICLO LECTIVO: 2024

PROFESOR/A: Cecilia Zerbos





PROGRAMA

Tramo: el joven como sujeto lector

Unidad 1: Características del desarrollo neurológico y psicológico en las distintas etapas del período infantil que influyen en la apreciación del fenómeno estético

Trabajo Final: Análisis de la novela *The Secret Garden* con perspectiva en la Teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner.

Bibliografía Obligatoria

Armstrong, T. (2009) *Multiple Intelligencies in the Classroom*. Alexandria: ASCD (capítulos 1 a 3)

Hodgson Burnett, F. (1910). "The secret garden." Frederick A. Stokes Company Publishers, New York. (libro completo)

Linse, C. (2005). *Practical English Language Teaching: Young Learners*. Nueva York: Mc Graw-Hill (capítulos 1 y 4)

Bibliografía Ampliatoria

Gardner, H. (2011) *Frames of the Mind: The Theory of the Multiple Intelligences* Nueva York: Basic Books (capítulos 5 a 10)

Slavin, R. (2018) *Educational Psychology*. Nueva York: Pearson (capítulos 2 y 3)

Tramo: La literatura en lengua inglesa y su utilización didáctica. Unidad 2: El fenómeno literario como herramienta de desarrollo de competencias semióticas y específicamente lingüísticas, en la lengua materna y la lengua extranjera. Géneros y tipos textuales aptos para la utilización pedagógica en la población infantil. Caracterización y clasificación de géneros literarios.

Trabajo Final: Analizar la obra *El Principito* considerando género, temas y recursos literarios presentes en la misma.

Bibliografía Obligatoria

de Saint-Exupéry, A. (1943). "The Little Prince." Editorial Reynal and Hitchcock.

Barone, D. (2011) *Children's literature in the classroom. Engaging lifelong readers*. Nueva York: The Guilford Press. (capítulos 3 and 4)

Ghosn, I. (2002) Four good reasons to use literature in primary school ELT. *ELT Journal*, Vol. 56/2. Bibliografía Ampliatoria

Benzoukh, H. (2017). Article: The Relevance of Teaching Different Literary Genres in the EFL Classroom. Recuperado de:

https://www.researchgate.net/publication/322343462_The_Relevance_of_Teaching_Different_Literary_Genres_in_the_EFL_Classroom

Mourão, S. (2009) Using stories in the primary classroom. En: *BritLit: USING LITERATURE IN EFL CLASSROOMS*. British Council

Novasyari, R. (2019) Significant Roles Of Children's Literature In EFL. En: *Global Expert - JURNAL BAHASA DAN SASTRA VOLUME 8 No.1*

Unidad 3: Literatura adaptada. Producciones literarias no infantiles adaptadas para la población infantil: características temáticas y lingüísticas Producción de materiales literarios en sentido amplio, aptos para la utilización pedagógica con alumnado infantil.

Trabajo Final: Adaptación de un capítulo de la novela *Alicia en el país de las maravillas*, de Lewis Carroll y diseño de actividades de pre, durante y post lectura.

Bibliografía Obligatoria:



-
- Campbell, R. (2009). Reading Stories with Young Children. Sterling:Trentham Books.
(capítulos 6 a 8)
- Carroll, L. (1865). Alice's adventures in Wonderland. Volume One Publishing Chicago, Illinois
1998. (libro completo)
- Darian, S. (2001). Article: Adapting Authentic Materials for Language Teaching. Ann Arbor,
Mich.: University of Michigan. Recuperado de:
https://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files/39_2_2_darian.pdf
- Howard, J. & Major, J. (2004) Guidelines for designing effective English language teaching
materials. Recuperado de:
https://www.researchgate.net/publication/237476568_Guidelines_for_Designing_Effective_English_Language_Teaching_Materials?enrichId=rgreq-75b46622eafeb22d460cec3a32ab1c03-XXX&enrichSource=Y292ZXJQYWdlOzIzNQ3NjU2ODtBUzoyNzg4NTU2MTM5OTI5NzNAMTQ0MzQ5NTc2NzIzNQ%3D%3D&el=1_x_2&_esc=publicationCoverPdf
- Bibliografía Ampliatoria
- Darian, S. (2001). Article: Adapting Authentic Materials for Language Teaching. Ann
Arbor, Mich.: University of Michigan. Recuperado de:
https://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files/39_2_2_darian.pdf