

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE N° 186

CARRERA: Profesorado de Educ. Sec. en inglés

MATERIA/PERSPECTIVA: Prácticas Discursivas de la Comunicación
Escrita I

CARGA HORARIA: 4 horas semanales

CURSO: 1° Año

CICLO LECTIVO: 2024

PROFESOR/A: Cecilia Zerbos





PROGRAMA

Bloque 1:

Escritura: Descripciones de personas

Gramática: Partes del discurso. Elementos de la oración. La estructura de la oración simple. Categorías de sujeto. Sustantivos. La frase nominal. Tiempos verbales en presente, pasado y futuro. Adverbios.

Vocabulario: *for, since, yet, during*. Sufijos y prefijos. Phrasal Verbs

Lectura: *The Model Millionaire* de Oscar Wilde

Bibliografía del estudiante:

Evans, V. (2013) Successful Writing- Upper Intermediate. Berkshire, UK: Express Publishing, páginas 4 a 10

Prodromou L. (2012) Grammar and Vocabulary for Cambridge First Essex: Pearson Unidades 1, 2 y 11

Bloque 2:

Escritura: Cohesión. Concordancia. Descripciones de lugares. Leyendas Técnicas Descriptivas. La Introducción y el desenlace.

El Objeto Directo e Indirecto

Gramática: Verbos Modales. Conectores y fases para expresar propósito. Oraciones condicionales. Sufijos y Prefijos. Conjunciones. Adjetivos. Comparativos y Superlativos.

Lectura: *The Fall of the House of Usher* de Edgar Alan Poe y *Strange Animal*, leyenda anónima

Bibliografía del estudiante:

Collie, J. et al. (1993) Short Stories for Creative Language Classrooms Cambridge: CUP páginas 9 a 14

Evans, V. (2013) Successful Writing- Upper Intermediate. Berkshire, UK: Express Publishing, unidad 2 y 6

Prodromou L. (2012) Grammar and Vocabulary for Cambridge First Essex: Pearson Unidades 3, 5, 13c, 9 y 10

Bloque 3:

Escritura: Narrativa

Gramática: Expresiones de tiempo y referencia. Voz Pasiva. Estilo Indirecto. El predicativo subjetivo y objetivo. Preposiciones

Vocabulario: Gerundio y Participio.

Edición de errores.

Lecturas: *La Debutante* de Leonora Carrington y *Hannah* de Malachi Whitaker

Bibliografía del estudiante:

Collie, J. et al. (1993) Short Stories for Creative Language Classrooms Cambridge: CUP páginas 3-14. y 15 - 20



Prodromou L. (2012) Grammar and Vocabulary for Cambridge First Essex: Pearson
Unidades 6, 7 y 14
Evans, V. (2013) Successful Writing- Upper Intermediate. Berkshire, UK: Express
Publishing, unidad 6