

# **INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE N° 186**

CARRERA: Profesorado de Educación Física

MATERIA: Didáctica de las Prácticas Gimnásticas I

CARGA HORARIA: 2 hs. módulo semanales

CURSO: 2° Año

CICLO LECTIVO: 2024

PROFESORA: Mónica Alejandra Guerra





---

## **PROGRAMA**

### **UNIDAD N ° 1: Marco Teórico**

*Educación Física y gimnasia. Conceptualización. Diversidad de enfoques.*

*Áreas de la conducta del ser humano. Desarrollo integral del niño.*

*Desarrollo de las prácticas gimnásticas en distintos contextos.*

*Corporeidad y Motricidad definición. Aspectos biológicos, psicológicos y socioculturales.*

*Conceptos teóricos y prácticos de:*

*Motricidad gruesa, motricidad fina.*

*Psicomotricidad.*

*Capacidades Físicas: Fuerza, Resistencia, Velocidad, Potencia, Flexibilidad, Coordinación, Agilidad, Equilibrio. Conceptos. Actividades y juegos para su desarrollo.*

### **BIBLIOGRAFÍA**

*Gómez, Jorge Raúl. (2007) La Educación Física en el nivel primario. Buenos Aires, Argentina. Stadium, (pp.11-24)*

*Le Boulcht, Jean. (1978). Hacia una ciencia del movimiento humano. Buenos Aires, Argentina. Paidós*

*Mountaner, Joan Jordi, La educación Psicomotriz. Concepto y Concepciones de la Psicomotricidad. (pp 209-230)*

*Muñoz Rivera, D. (2009). Capacidades Físicas Básicas. Evolución, Factores y Desarrollo. Sesiones Prácticas. <http://www.efdeportes.com>*

### **UNIDAD N ° 2: Gimnásticas expresivas**

*Conceptos y fundamentos. Expresión corporal. Esquema corporal. Conciencia y constitución corporal. Capacidad sensitiva. Capacidad perceptiva y Capacidad Representativa Simbólica. Posturas. Modos de realización. Estructuración espacio temporal. Uso de objetos, Uso de distintas superficies y planos, interacción con los otros, los espacios y los objetos. Recursos y técnicas corporales expresivas. Hábitos y actitudes de cuidado. Intervención docente. Pautas de seguridad para el desarrollo de las actividades. Actividades y juegos.*

### **BIBLIOGRAFÍA**

*Chockler Mirtha. Como se juega el niño cuando juega*

*Díaz Rivero E., Cidoncha Falcon V.(2009) La importancia del desarrollo del esquema corporal. España. <https://www.efdeportes.com>*

*Gómez, Jorge Raúl. (2007) La Educación Física en el nivel primario. Buenos Aires, Argentina. Stadium, (pp.25-34) y (pp.237-259)*

*Segovia, Graciela (2006) Danza y Expresión Corporal. Buenos Aires. Argentina. Aula Taller*

### **UNIDAD N ° 3: Habilidades Motrices**

*Habilidades Motrices Básicas: Lanzamientos, Saltos, Desplazamientos, Giros, Equilibrios, Apoyos. Conceptos y modos de realización (técnicas y metodologías), actividades y juegos para su desarrollo.*

*Constitución de la gimnasia como práctica corporal y educativa. La gimnasia como contenido de la Educación Física.*



---

## BIBLIOGRAFÍA

*Díaz Luceda, Jordi.(1999). La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas. Zaragoza, España. Inde*  
*Gómez, Jorge Raúl. (2007) La Educación Física en el nivel primario. Buenos Aire,. Argentina. Stadium, (pp.95-229)*

### **UNIDAD N ° 4: La gimnasia como contenido de la Educación Física.**

*Análisis de los Diseños Curriculares de la Jurisdicción para Nivel Inicial y la educación primaria. Vinculación de los contenidos desarrollados en la cátedra con los bloques del diseño curricular de nivel inicial y primario. Estructura de plan de clase, componentes didácticos. Uso de las TIC en nivel inicial y primario para el área de Educación Física.*  
*Planificación de clase para nivel inicial y para nivel primario.*

## BIBLIOGRAFÍA

DGCyE. (2022). Diseño Curricular para la Educación Inicial. La Plata. Argentina.  
DGCyE, (2018). Diseño Curricular para la Enseñanza Primaria. La Plata. Argentina.