

# **INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE N° 186**

CARRERA: Profesorado de Educ. Sec. en Química.

MATERIA/PERSPECTIVA: Persp. Filosófico Pedagógico Didáctica.

CARGA HORARIA: Dos Módulos.

CURSO: 3° Año

CICLO LECTIVO: 2023.

PROFESOR/A: Lic. Silvia Daniela Del Riego.





---

## **PROGRAMA**

### **UNIDAD Nº 1**

#### **Unidad didáctica 1: El conocimiento y las competencias docentes.**

- Fundamentos filosóficos y pedagógicos del ser docente.
- Construcción de las relaciones vinculares y aprendizaje.
- El saber y el saber enseñar.
- La práctica como fuente de conocimiento y Formación Permanente.
- Análisis crítico de la posibilidad y legitimidad de la educación.
- La documentación narrativa como experiencias pedagógicas.
- Las biografías escolares. Biografías personales y autocumplidas.

### **BIBLIOGRAFÍA**

#### **Unidad didáctica 1: El conocimiento y las competencias docentes.**

- ♣ Aiello, B.; Iriarte, L.; Sassi, V. (2011) La narración de la biografía escolar como recurso formativo [En línea]. VIII Encuentro de Cátedras de Pedagogía de Universidades Nacionales Argentinas, 8, 9 y 10 de agosto de 2011, La Plata. Disponible en Memoria Académica: [http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab\\_eventos/ev.938/ev.938.pdf](http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.938/ev.938.pdf)
- ♣ Caruso, M; Dussel, I. (2001). De Sarmiento a los Simpson. Cinco conceptos para pensar la educación contemporánea. Buenos Aires. Kapelusz. Capítulo 2: “Yo, tu él, ¿Quién es el sujeto?”.
- ♣ Edelstein, Gloria. (2018). Formar y formarse en la enseñanza. Capítulo 5: Formar y formarse en el análisis de las prácticas de la enseñanza. 1era Ed. Ciudad Autónoma e Buenos Aires. Paidós.
- ♣ Freire, P y Shor, I. (2014). La importancia del leer y el proceso de liberación. Capítulo: “Consideraciones en torno al acto de estudiar”. México. Siglo XXI.



- 
- ♣ Pérez Lindo, Augusto. (2015). ¿Para qué educamos hoy? Filosofía y teoría de la educación. Capítulo 4 y epílogo. 1era Ed. Buenos Aires. Biblos.
  - ♣ Suárez, Daniel. (2005). La Documentación narrativa como experiencia pedagógica: una estrategia para la formación de docentes. Capítulo 2: Formación de docentes y relatos pedagógicos. Hacia las reconstrucciones narrativas de formación. Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología. Págs. 17 a 26.

## UNIDAD Nº 2

### Unidad didáctica 2: La Educación en Contextos Específicos.

- Las condiciones de enseñanza en contextos críticos y desfavorables.
- El docente como actor de una Práctica Institucional. Integración en Equipos de Trabajo.
- Respuestas educativas a las necesidades y demandas de diferentes contextos.
- Las culturas: culturas dominantes, culturas subalternas, cultura popular, cultura escolar, cultura mediática.
- La diversidad personal y social como dimensión de las prácticas educativas.
- Calidad, equidad e igualdad de oportunidades educativas. Fundamentos de la compensación.

## BIBLIOGRAFÍA

### Unidad didáctica 2: La Educación en Contextos Específicos.

- ♣ Gentili, P. (2011). Pedagogía de la igualdad. Ensayos contra la educación excluyente. Capítulo 1: “Nada en común. Sobre la pedagogía del desprecio por el otro”. Buenos Aires. Siglo XXI.



- ♣ Huergo, Jorge. (2015). Educación Popular. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=cNzU4v32vLM>
- ♣ Kaplan, Carina. (2006). “La inclusión como posibilidad”. Buenos Aires. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología.
- ♣ Mc Laren, Peter. (1997). Pedagogía crítica, resistencia cultural y la producción del deseo. Capítulo 1: “Pedagogía crítica: construcción de un arco de sueño social y de una entrada a la esperanza.” Instituto de Estudios y Acción Social. Grupo Aique Editor. Disponible en: [http://www.terras.edu.ar/biblioteca/5/5PDGA\\_Mc\\_Laren\\_Unidad\\_7.pdf](http://www.terras.edu.ar/biblioteca/5/5PDGA_Mc_Laren_Unidad_7.pdf)
- ♣ Meirieu, P. (2013). Conferencia: “La opción de educar y la responsabilidad pedagógica”. Buenos Aires. Ministerio de Educación. Presidencia de la Nación.
- ♣ Serra, M. y Canciano, E. (2006). “Las condiciones de enseñanza en contextos críticos”. Buenos Aires. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. Organización de los Estados Americanos.

## **UNIDAD Nº 3**

### **Unidad didáctica 3: Los Proyectos de Enseñanza.**

- Concepciones explícitas e implícitas en los Proyectos de Enseñanza.
- Análisis de la coherencia de los Proyectos Institucionales y Áulicos con la Propuesta Curricular Jurisdiccional.
- Proyectos específicos de Formación Ética.

## **BIBLIOGRAFÍA**

### **Unidad didáctica 3: Los Proyectos de Enseñanza.**

- ♣ Consejo Federal de Educación. (2009). Lineamientos políticos y estratégicos de la Educación Secundaria Obligatoria. Resolución Nº 84/09.



- 
- ♣ Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires. (2007). Marco General de la Política Curricular. Niveles y Modalidades del Sistema Educativo.
  - ♣ Palamidesi, M; Gvirtz, S. (2008). “El ABC de la tarea docente: curriculum y enseñanza”. Capítulo 2: ¿Cuándo se inventó la escuela?. 3era Ed. 5ta reimpresión. Buenos Aires. Aique Grupo Editor.
  - ♣ Pineau, Pablo. (2008). “Pensar y generar prácticas pedagógicas que pongan el centro en la educación como derecho”. En El derecho a la educación. Buenos Aires. Movimiento de educación popular y promoción social.
  - ♣ Skliar, Carlos. (2017). Pedagogías de las diferencias: notas, fragmentos e incertidumbres. Capítulo: 01. Educar. Págs. 21 a 46. 1ª. Ed. 1era. Reimpresión. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Noveduc.Perfiles.
  - ♣ Steiman, Jorge. (2012). Más Didáctica [en Educación Superior]. Capítulo 1: Los proyectos. Buenos Aires. UNSAM Edita, MIÑO y DÁVILA Editores.