

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE N° 186

CARRERA: Profesorado de Educ. Sec. en Lengua y Literatura.

MATERIA/PERSPECTIVA: Lingüística y Gramática I

CARGA HORARIA: 4hs.

CURSO: 1° Año.

CICLO LECTIVO: 2023

PROFESOR/A: Stella Daniela Laura



PROGRAMA

UNIDAD Nº 1 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE

Lengua y lenguaje. La reflexión en torno al lenguaje: desde el mundo griego hasta el Renacimiento. El surgimiento de la lingüística como disciplina en el siglo XIX. Ferdinand de Saussure. Lingüística sincrónica. La construcción del objeto de estudio. El signo lingüístico. Características del signo lingüístico: arbitrariedad y linealidad. La noción de sistema. Lengua y habla. El valor lingüístico. Dimensiones del valor lingüístico: el eje sintagmático y el eje paradigmático.

La lingüística del habla: el aporte de la escuela de Praga. Sistema y función comunicativa. El uso lingüístico. La perspectiva funcional.

BIBLIOGRAFÍA:

De Saussure, F. (2001) Curso de Lingüística General, Buenos Aires, Losada. Prefacio a la primera edición francesa, Introducción: caps. 1-5, Primera parte, Segunda parte: caps. 1-6.

Ducrot, O., (2003) Lingüística histórica del siglo XIX, en O. Ducrot y T. Todorov, Diccionario enciclopédico de las ciencias del lenguaje, Buenos Aires, Siglo XXI, pp. 21-28.

Jakobson, R., y otros, (1970) Círculo lingüístico de Praga. Tesis de 1929, Madrid, Comunicación. Serie B, pp. 15-21, 25-29, 30-33.

Matthews, P., (2009) Breve historia de la lingüística estructural, Madrid, Akal, pp. 15-36, 173-176.

Bibliografía complementaria:

Ducrot, O. y Todorov, T., (2003) Apéndice: "Lingüística antigua y medieval", en O. Ducrot y T. Todorov, Diccionario enciclopédico de las ciencias del lenguaje, Buenos Aires, Siglo XXI, pp. 60-63.

Robins, R., (1990) Apéndice. Historia de la lingüística, en F. Newmeyer (comp.), Panorama de la lingüística moderna. I. Teoría lingüística: Fundamentos, Madrid, Visor, pp. 529-549.

UNIDAD 2 LA GRAMÁTICA Y LAS GRAMÁTICAS

El concepto de gramática. Las gramáticas del español. Tipos de gramática: prescriptiva o normativa, histórica, comparada, funcional, descriptiva, estructuralista, generativa transformacional. El lugar de la Real Academia Española.

Los componentes de la descripción lingüística: fonológico, morfológico, sintáctico, semántico. Las interrelaciones entre el léxico y la gramática.

BIBLIOGRAFÍA

Di Tullio, A. (1997) La enseñanza de la gramática. Manual de gramática del español. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Editorial: Waldhuter Editores. ISBN 9789872754068 (pp. 7 -10)

Garrido Vilchez, G. (2004) La Real Academia Española y el concepto de gramática: el aspecto pedagógico-normativo. Biblioteca Virtual Cervantes.

Gómez Torreño, I. (2012). Gramática de la lengua española. Buenos Aires, Espesa-Calpe.

Bibliografía complementaria:

Di Tullio, A. (1997) Gramática. Manual de gramática del español. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Editorial: Waldhuter Editores. ISBN 9789872754068 (pp. 11 -20)

UNIDAD 3: MORFOLOGÍA

La constitución interna de la palabra. Morfemas y alomorfos. Morfemas libres y morfemas ligados. Alomorfía. Morfo amalgama. Alomorfo vacío. La noción de palabra: morfológica, sintáctica y semántica. Raíz, base y afijos. El sustantivo. Las categorías morfológicas de género y número. El verbo. Las categorías morfológicas de tiempo, modo y aspecto. Los pronombres. La categoría morfológica de persona.

Procedimientos de formación de palabras: derivación, flexión, composición y parasíntesis.

Palabras monomorfémicas, bimorfémicas y polimorfémicas. Clases de palabras: criterios para su clasificación.

BIBLIOGRAFÍA

Bosque, I. (2014). Las categorías gramaticales (2da edición). Madrid: Síntesis, capítulos 1 y 2.

Di Tullio, A. (1997) Gramática. Manual de gramática del español. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Editorial: Waldhuter Editores. ISBN 9789872754068 (pp. 21 -28)

Giammatteo, M. y Albano, H. (coords.) (2009). Lengua. Léxico, gramática y texto. Buenos Aires: Biblos. Capítulo 1.

Bibliografía complementaria:

Bosque, I. (1983) «La morfología», en F. Abad y A. García Berrio (eds.) Introducción a la lingüística. Madrid: Alhambra, pp. 115-143.

Real, J.R. (2007) Gramática y Ortografía. Buenos Aires: Santillana, pp. 19-85.

UNIDAD 4: FONÉTICA, FONOLOGÍA Y ORTOGRAFÍA

Gramática y variación: el español de la Argentina y sus variedades regionales. Elementos de fonética y fonología: fono, fonema, alófono. Los rasgos suprasegmentales: acento, tono y entonación. Sonidos vocálicos, consonánticos y glides. Del fonema a la sílaba: caracterización y división silábica en español.

Entre la oralidad y la escritura: el Alfabeto Fonético Internacional (AFI) y los abecedarios. Las unidades gráficas: grafemas, letras y signos auxiliares.

Gramática y ortografía. La ortografía y la puntuación en las gramáticas. Acentuación. El acento prosódico o de intensidad. Sílaba tónica y sílaba átona. Clases de palabras según la prosodia del español. Reglas de tildación. Los diptongos y sus condiciones de formación. Los triptongos y sus condiciones de formación. Los hiatos y sus condiciones de formación. Los monosílabos. La tilde diacrítica. La tildación de las palabras compuestas, de los adverbios terminados en –mente, de las palabras compuestas con guión, de las palabras con pronombres enclíticos y de las palabras extranjeras.

BIBLIOGRAFÍA

Fontanella de Weinberg, M. B. (ed.) (2004). El español de la Argentina y sus variedades regionales. Bahía Blanca [Buenos Aires]: Asociación Bernardino Rivadavia, Proyecto Cultural Weinberg, capítulo 1.

García Jurado, M. A. y Arenas, M., (2005) La fonética del español. Análisis e investigación de los sonidos del habla, Buenos Aires, Quórum/UMSA.

Giammatteo, M. y Albano, H. (coords.) (2009). Lengua. Léxico, gramática y texto. Buenos Aires: Biblos. Capítulo 2.

Real Academia Española (1999) "Elementos y principios generales de la ortografía española", en Ortografía de la lengua española, Madrid: Espasa, cap. 1.

Real Academia Española (1999) "Acentuación", en Ortografía de la lengua española, Madrid, Espasa, cap. 4.

Bibliografía complementaria:

Escandell Vidal, M.V. (2014). La comunicación. Lengua, comunicación y sociedad. Madrid: Akal, capítulo 3.

Real Academia Española (1999) "Uso de varias letras en particular", en Ortografía de la lengua española, Madrid: Espasa, cap. 2.

Real Academia Española, Ortografía: Apéndice 4, en Ortografía de la lengua española, Madrid: Espasa.

Real, J.R. (2007) Gramática y Ortografía. Buenos Aires: Santillana, pp. 12-15; 173-190.

UNIDAD 5: SINTAXIS

La oración y el enunciado. La estructura de la información en la oración. La oración como unidad de análisis. La sintaxis. La estructura jerárquica de la oración y la estructura de los constituyentes. El sintagma. Tipos de sintagmas.

La oración simple: sujeto y predicado. Las oraciones sin sujeto explícito. El sintagma nominal: su estructura interna. Los elementos del grupo nominal: tipos de núcleo, especificadores, complementos y modificadores.

El sintagma verbal: su estructura interna. Los elementos del grupo verbal: el verbo; complementos y adjuntos. Funciones sintácticas en el predicado: objeto directo, objeto indirecto, complementos y adjuntos, atributos y predicativos. La oración simple y la oración compuesta.

BIBLIOGRAFÍA

Barrenechea, A. M. (1971) Las clases de palabras en español como clases funcionales, en A. M. Barrenechea y M. Manacorda de Rosetti, Estudios de Gramática Estructural, Buenos Aires/Barcelona: Paidós, pp. 9-26.

Giammatteo, M. y Albano, H. (coords.) (2009). Lengua. Léxico, gramática y texto. Buenos Aires: Biblos. Capítulo 4.

Di Tullio, Á. (2010). Tipos de oraciones. Manual de gramática del español. Buenos Aires: Waldhuter, pp. 189-198.

Real, J.R. (2007) Gramática y Ortografía. Buenos Aires: Santillana, pp. 86-123.

Bibliografía complementaria:

Di Tullio, Á. (2010). Las clases de palabras. Manual de gramática del español. Buenos Aires: Waldhuter, pp. 94 - 105.

Kovacci, O., (1963) La oración en español y la definición de Sujeto y Predicado, Filología IX. pp. 103-117.

Rodríguez Ramalle, T. (2005). Manual de sintaxis del español. Madrid: Castalia.