

PROVINCIA DE BUENOS AIRES
DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA Y EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR

INSTITUTO SUPERIOR DE
FORMACIÓN DOCENTE N° 186
LA COSTA



PROFESORADO: PROFESORADO DE INGLÉS
CÁTEDRA: FUNDAMENTOS DE LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL INGLÉS I
CURSO: 2° AÑO
CICLO LECTIVO: 2022
HORAS SEMANALES: 2 HS.
PROFESOR/A: ELIANA GARCÍA SCHNEEBERGER
PLAN AUTORIZADO POR RESOLUCIÓN N° 1860/17

CONTENIDOS

UNIDAD I: Adquisición de la lengua materna, segunda lengua y lengua extranjera

Adquisición de la lengua materna. Innatismo: Chomsky. Lenneberg. Interaccionismo. Conexionismo y neurociencias. Lengua materna, segunda lengua y lengua extranjera: similitudes y diferencias entre el proceso de adquisición / aprendizaje de la lengua materna y de la segunda lengua / lengua extranjera. Construcción creativa.

Bibliografía del estudiante:

- Lightboun, P. and Spada, N. (2006). "Explaining second language learning." En su: How languages are learnt. Oxford University Press.
- Lightboun, P. and Spada, N. (2006). "Language learning in early childhood." En su: How languages are learnt. Oxford University Press.
- Linse, C. (2005). "The child as a language learner." En su: Practical English language Teaching: young learners. McGraw and Hill.
- Yule, G. (2006). "First language acquisition." En su: The study of language. Cambridge University Press.
- Yule, G. (2006). "Language and the brain." En su: The study of language. Cambridge University Press.
- Yule, G. (2006). "Second language acquisition/learning." En su: The study of language. Cambridge University Press.

UNIDAD II: Uso del inglés en el aula

Competencia comunicativa: componentes. El discurso y el contexto. La tarea contextualizada y significativa como centro en el modelo del aprendizaje.

Bibliografía del estudiante:

- Bagaric, V. (2007). En su: Defining communicative competence. University of Osijek.
- Canale, M. (1983). From communicative competence to communicative language pedagogy In Richards, J. and Schmidt, R. (eds.) Language and communication. London: Longman.

- Lightboun, P. and Spada, N. (2006). "Observing learning and teaching in the second language teaching." En su: How languages are learnt. Oxford University Press.
- Lightboun, P. and Spada, N. (2006). "Second language learning in the classroom." En su: How languages are learnt. Oxford University Press.
- Rickheit, Gert & Hans Strohner. (2010). Handbook of Communication Competence. Berlin: De Gruyter Mouton.

UNIDAD III: Macrohabilidades

Las cuatro macro habilidades: su desarrollo. Modelos ascendentes y descendentes en la recepción. Modelos basados en géneros textuales para la producción. Análisis de lecturas (lessons) de libros de inglés.

Bibliografía del estudiante:

- Harmer, J. (2007). "Listening." En su: The Practice of English Language Teaching 4th Edition. Pearson.
- Harmer, J. (2007). "Reading." En su: The Practice of English Language Teaching 4th Edition. Pearson.
- Harmer, J. (2007). "Speaking." En su: The Practice of English Language Teaching 4th Edition. Pearson.
- Harmer, J. (2007). "Teaching language skills." En su: The Practice of English Language Teaching 4th Edition. Pearson.
- Harmer, J. (2007). "Writing." En su: The Practice of English Language Teaching 4th Edition. Pearson.

UNIDAD IV: El sujeto que aprende

El aprendizaje en edades tempranas y en edad infantil. Propuestas pedagógicas acordes a la edad. Estilos cognitivos y estrategias de aprendizaje. Teorías de aprendizaje. Conductismo. Constructivismo y aprendizaje significativo. Humanismo. El modelo socio-constructivista. El andamiaje y la intervención pedagógica

Bibliografía del estudiante:

- Article: "A basic introduction to child development theories." Publicado por: Centre

for Learning Innovation.

- Harmer, J. (2007). "Describing learners." En su: The Practice of English Language Teaching 4th Edition. Pearson
- Pinter, A. (s/f). "Reflections of teaching young learners." Recuperado de: <https://www.modernenglishteacher.com/media/5449/pinter.pdf>
- Slavin, R. (2012). "Behavioral and Social Theories of Learning." En su: Educational psychology: Theory and Practice. Johns Hopkins University
- Slavin, R. (2012). "Cognitive Theories of Learning." En su: Educational psychology: Theory and Practice. Johns Hopkins University
- Slavin, R. (2012). Student-Centered and Constructivist Approaches to Instruction." En su: Educational psychology: Theory and Practice. Johns Hopkins University

UNIDAD V: Interlenguaje

La interlengua: interpretación y análisis del error. Errores interlingüales e intralingüales. Estrategias de comunicación. Factores individuales y socioculturales que influyen en el aprendizaje: implicancias en el aula.

Bibliografía del estudiante:

- Ellis, R. (1997) "Discourse aspects of interlanguage" En su: Second language acquisition. Oxford University press.
- Ellis, R. (1997) "Interlanguage." En su: Second language acquisition. Oxford University press.
- Ellis, R. (1997) "Social aspects of interlanguage." En su: Second language acquisition. Oxford University press.
- Ur, Penny. (2012). "Error correction." En su: A course in English language teaching. Cambridge.

UNIDAD VI: El curriculum

El aprendizaje en el Nivel Primario. El Diseño curricular para la educación primaria de La provincia de Buenos Aires: enfoque didáctico y supuestos teóricos. Unidad didáctica, temática y secuencias didácticas. El contenido temático como hilo conductor. Tareas reales y tareas pedagógicas. Integración de saberes coordinados con otras áreas curriculares. Diseño de tareas para el uso en el aula.

Bibliografía del estudiante:

- Dirección General de Cultura y Educación (2018). Diseño Curricular para la Educación Primaria Primer Ciclo y Segundo Ciclo. Dirección de Producción de Contenidos.
- Harmer, J. (2007). "Planning lessons." En su: The Practice of English Language Teaching 4th Edition. Pearson
- Nunan, D. (1998). "Learning tasks and the language classroom." En su: Designing tasks for the communicative classroom. Cambridge University Press.
- Renandya, W. and Widodo, H. (2016). "Student-Centred Learning in ELT." En su: English Language Teaching Today Linking Theory and Practice. Springer.

CRITERIOS DE EVALUACION Y ACREDITACION

Los estudiantes serán evaluados en cada cuatrimestre por medio de guías de lectura, participación en los foros semanales, trabajos prácticos y/o presentaciones orales, todos de carácter obligatorio. El material de lectura será presentado y analizado en cada clase y socializado de manera oral. El primer parcial será escrito y los estudiantes deberán responder preguntas acerca de la teoría leída hasta el momento. La instancia de recuperación de parcial será con el mismo formato. El segundo parcial tendrá el mismo formato del primero, y también tendrá un recuperatorio con la misma modalidad.

Todas las instancias estarán aprobadas con una nota de 4 (cuatro), que se obtendrá resolviendo el 60 (sesenta) por ciento de lo pedido. De no alcanzar la nota mínima, los estudiantes tendrán posibilidad de presentarse a una instancia de recuperatorio.

***Aclaración:** Mientras continúen las clases virtuales, las instancias de examen parcial serán reemplazadas por trabajos prácticos integradores.

RÉGIMEN DE APROBACIÓN-ACREDITACIÓN ALUMNO REGULAR:

- Asistir al 60% de las clases.
- Aprobación de trabajos prácticos: 60%
- Realización de las actividades propuestas correspondientes a cada unidad.
- Participación en los foros semanales.
- Aprobación de los dos exámenes parciales, o el recuperatorio en la respectiva fecha del calendario académico, con 4 (cuatro) puntos o más.
- Examen final oral aprobado con 4 (cuatro) puntos o más.

***Aclaración**: Mientras continúen las clases virtuales, se debe cumplir con el 100 por ciento de la entrega de trabajos prácticos y trabajos integradores.

ALUMNO LIBRE:

El alumno LIBRE deberá rendir examen escrito y oral. La primera parte consta de una parte escrita, en la que el alumno debe diseñar actividades de acuerdo al grupo etario y al nivel que se le proponga en el final. De aprobar esa instancia, el estudiante presentará de manera oral un tema de la tabla de contenidos, para luego responder preguntas sobre todo el programa.