

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE N° 186

CARRERA: Profesorado de Educ. Sec. en Inglés.

MATERIA/PERSPECTIVA: Didáctica General.

CARGA HORARIA: Dos módulos.

CURSO: 1° Año

CICLO LECTIVO: 2022.

PROFESOR/A: Lic. Silvia Daniela Del Riego.





PROGRAMA

UNIDAD Nº 1

1.1.-Bloque 1: La didáctica como disciplina.

La Didáctica como disciplina teórica. El objeto de conocimiento de la Didáctica. Origen de la Didáctica. La cuestión normativa y prescriptiva. Cuestiones epistemológicas en torno a la construcción de la teoría didáctica.

Los condicionantes sociohistóricos de la teoría y de la práctica. La didáctica y los otros ámbitos de conocimiento: psicología, curriculum y las didácticas específicas. La influencia de las teorías del aprendizaje en la constitución del campo de la Didáctica.

UNIDAD Nº 2

1.2.-Bloque 2: La enseñanza.

La enseñanza como actividad del docente. La enseñanza y el aprendizaje desde la perspectiva de los profesores: los enfoques de enseñanza.

Análisis y contraste de las diferentes corrientes didácticas. La conceptualización de la enseñanza y supuestos acerca del aprendizaje como problema teórico. Definición de la intervención y el papel de las decisiones docentes en cada corriente.

UNIDAD Nº 3

1.3.-Bloque 3: El Curriculum.

La problemática curricular. Sentidos del curriculum: como texto y como práctica. El curriculum y el problema de la representación. La dimensión política del curriculum. Aportes de la sociología del curriculum. Desarrollo histórico del concepto de curriculum. Fundamentos filosóficos, epistemológicos y pedagógicos.

Producción Curricular y Políticas Curriculares en la Argentina. Diseños Curriculares de la Provincia de Buenos Aires.

Concepciones de enseñanza y concepciones de curriculum. Curriculum y disciplinas: las disciplinas escolares. El Curriculum y la escolarización del saber. Criterios de selección, organización y secuenciación. Niveles de concreción curricular.



Racionalidades del proceso de construcción del currículum: como técnica y como práctica.

Los objetivos y contenidos del currículum: concepción y formulación de las intenciones educativas. La discusión en torno a los objetivos. El concepto de contenido y su importancia. Dimensiones del contenidos. Componentes y fuentes del contenido escolar. Principios para la selección, secuenciación y organización del contenido curricular.

BIBLIOGRAFÍA de puntos 1.1 – 1.2 y 1.3.

Bibliografía y Webgrafía del 1.-TRAMO: Didáctica I: La Didáctica y el currículum.

- ✓ Barbosa Moreira. (1999). “Didáctica y Currículum: cuestionando fronteras” Revista propuesta educativa Nº 20 – Novedades Educativas, Buenos Aires.
- ✓ Camilloni, Alicia. (2007). “Didáctica general y didácticas específicas”, (Cap. 2), en El saber didáctico de Camilloni, A y otras, Editorial Paidós.
- ✓ Camilloni, Alicia. (2007). “Justificación de la didáctica” (Cap. I -), en El saber didáctico de Camilloni, A y otras, Editorial Paidós.
- ✓ D.G.C. y E. Diseño Curricular de la Provincia de Buenos Aires. Marco general. Tomo 1.
- ✓ Feldman, Daniel. (2010). “Didáctica General” (Cap. I: La enseñanza y Cap. II Modelos y enfoques de enseñanza, una perspectiva integradora) en Aportes para el desarrollo Curricular. Ministerio de Educación de la Nación. INFOD.
- ✓ Freire, Paulo. (2008). “Pedagogía del oprimido”. (Cap II). Editorial Siglo XXI, Buenos Aires. (3º ed).
- ✓ Fenstermacher, G. y Soltis, J. (1999). Enfoques de la enseñanza. Colección Agenda Educativa. Amorrortu, Buenos Aires
- ✓ Frigerio, Laura. (2004). “La transmisión en las sociedades, las instituciones y los sujetos”. Cap. 2. Novedades Educativas. Buenos Aires.
http://www.unesco.org/pv_obj_cache/pv_obj_id_420FABF525F4C4BBC4447B3D78E7C24EC1311100/filename/DELORS_S.PDF



- ✓ Huergo, Jorge. (1997). “Las alfabetizaciones posmodernas, las pugnas culturales y los nuevos significados de la ciudadanía”, «Alfabetizaciones posmodernas, espacios públicos y lucha por la ciudadanía», en: Comunicación / Educación. Ámbitos, prácticas y perspectivas, La Plata, Ediciones de Periodismo y Comunicación.
- ✓ Pineau, Pablo y otros. (2001). “La escuela como máquina de enseñar” (Cap. 1). Paidós.
- ✓ UNESCO. “La educación encierra un tesoro. Informe de la Comisión sobre Educación para el Siglo XXI, presidida por J. Delors.” Publicación de Editorial Santillana – Ediciones Unesco.
- ✓ Paradigma educativo
<http://www.youtube.com/watch?v=AZ3JmuaUrxs>
- ✓ Conductismo versus constructivismo
<http://www.youtube.com/watch?v=Fy4HYL9tKWM>
- ✓ ¿Qué es la enseñanza?
<http://www.youtube.com/watch?v=hz-XFFLLIDM>
- ✓ ¿Qué es la Didáctica?
<http://www.youtube.com/watch?v=D82bNBS0gPE>

UNIDAD Nº 4

2.1.- La programación didáctica.

El curriculum como marco de la programación de la enseñanza y de la acción docente.

La anticipación de la enseñanza y la elección de lo deseable para los aprendizajes de los estudiantes.

Análisis y contraste de los diferentes estilos de programación didáctica. Paradigmas tradicionales y alternativos de programación de la enseñanza: racionalidades puestas en juego.

La programación: definición de las intervenciones educativas. Los objetivos en diferentes paradigmas. El contenido educativo. Dimensiones del contenido.



Tipologías de contenido. Criterios de selección y organización de contenidos.
Relaciones entre objetivos, propósitos, contenidos y actividades.

UNIDAD Nº 5

2.2.- Las estrategias de enseñanza.

Problemas y criterios en torno al diseño de estrategias de enseñanza.

El papel del docente en la construcción de la estrategia. Monismo versus pluralismo metodológico. Relación entre el qué y el cómo enseñar. Dimensiones que estructuran la elección de una estrategia: el contenido y los propósitos de enseñanza; el proceso de aprendizaje y el tipo de actividad del estudiante; la forma de intervención del profesor; la organización social de la clase y la gestión; los recursos materiales de enseñanza.

La relación entre estrategias, actividades y recursos. Estrategias directas e indirectas. Actividades de aprendizaje y tareas. Criterios para el diseño de actividades: la problematización de los contenidos, la construcción de aprendizajes profundos, la construcción dialógica.

El valor de enseñar con situaciones desafiantes para los estudiantes, la elaboración de consignas auténticas y significativas.

La comunicación y el papel del diálogo. El trabajo en equipo. Los diferentes tipos de agrupamiento.

UNIDAD Nº 6.

2.3.- La evaluación en la enseñanza.

La evaluación: genealogía. Dimensiones de análisis del problema de la evaluación: político, social, institucional, ético y humano. Funciones de la evaluación. La evaluación en los procesos de aprendizaje: evaluación, calificación y promoción. La coherencia entre la propuesta de evaluación y los contenidos curriculares.



BIBLIOGRAFÍA de los puntos 2.1 – 2.2 y 2.3.

Bibliografía y Webgrafía del 2.-Tramo: Didáctica II: Las propuestas de enseñanza en el marco curricular.

- ✓ Camilloni, Alicia. (2007). “Los profesores y el saber didáctico” (cap 3),y “El sujeto del discurso didáctico” (Cap.4), en El saber didáctico de Camilloni, A y otras, Editorial Paidós.
- ✓ Camilloni, Alicia. (2005). “Evaluación de los aprendizajes”. Conferencia en 4º Congreso Internacional de Educación.
- ✓ Carballada, Alfredo. (2003). “Los escenarios de intervención. Una mirada metodológica.” (Cap. 3) en La intervención en lo social. Exclusión e integración en los nuevos escenarios sociales. Editorial Paidós.
- ✓ Celman, Susana. (1998). “Es posible mejorar la evaluación y transformarla en herramienta de conocimientos?”, en La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo de Camilloni, A y otras. Paidos, Buenos Aires.
- ✓ Feldman, Daniel. (2010). “Didáctica General” (Cap. III Las funciones del enseñante) en Aportes para el desarrollo Curricular. Ministerio de Educación de la Nación. INFOD.
- ✓ Gimeno Sacristán, J y Pérez Gómez, A.I. (2005). “Comprender y transformar la enseñanza” (Cap. I y V.) Ediciones Morata, Madrid.
- ✓ Litwin, Edith. (1998). “La evaluación, campo de controversias y paradojas o un nuevo lugar para la buena enseñanza” en La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo de Camilloni, A y otras. Paidos, Buenos Aires.
- ✓ Rodríguez, J. G. y Castañeda Bernal, E. (2001). “Los profesores en contextos de investigación e innovación”, OEI - Ediciones - Revista Iberoamericana de Educación - Número 25. Disponible en: <http://www.rieoei.org/rie25a05.htm>
- ✓



-
- ✓ Paulo Freire, Constructor de sueños (1/2)
http://www.youtube.com/watch?v=qCZ_eoT19mo
 - ✓ Paulo Freire, Constructor de sueños (2/2)
<http://www.youtube.com/watch?v=5p2e6AjXLo>