

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE N° 186

CARRERA: Profesorado de Inglés

MATERIA/PERSPECTIVA: Prácticas discursivas del ámbito académico en español.

CARGA HORARIA: 2 horas semanales.

CURSO: 1er. año

CICLO LECTIVO: 2021

PROFESOR/A: Adriana Alejandra Venturino





PROGRAMA

UNIDAD N° 1: LAS PRÁCTICAS DISCURSIVAS COMO PRÁCTICAS SOCIALES.

Prácticas sociales y discursos. Los géneros y tipos textuales de la vida cotidiana. Formaciones discursivas, modalidades discursivas, géneros discursivos y textos.

BIBLIOGRAFÍA

- ✓ ARCHANCO, PAMELA. FINOCCHIO, ANA MARÍA. YUJNOVSKY, CARLOS. *Enseñar lengua y literatura. Actividades que favorecen el aprendizaje*. Buenos Aires. Lugar Editorial S.A. 2005. Colección En las aulas.
- ✓ CASSANI, DANIEL. *Taller de textos. Leer, escribir y comentar en el aula* Barcelona. Paidós. 2006.
- ✓ GÓMEZ TORREGO, LEONARDO. *Gramática súper fácil de la lengua española. Resuelve todas tus dudas en un minuto*. Barcelona. Espasa. 2012.
- ✓ TEMPORELLI, WALTER. *Cambio conceptual. El docente como movilizador de las estructuras de pensamiento*. Buenos Aires. Mandioca. 2015. Colección Caminos de tiza.

UNIDAD N° 2: PRÁCTICAS DE LECTURA

La lectura como práctica social y culturalmente regulada. Géneros académicos. Relaciones entre ámbitos, situaciones, propósitos y estrategias de lectura. Saberes lingüísticos implicados en las prácticas de lectura. Reflexión metalingüística y metacognitiva sobre las prácticas de lectura. Las prácticas de lectura en el ámbito académico. Estrategias de comprensión lectora.

BIBLIOGRAFÍA

- ✓ CASSANI, DANIEL. *Taller de textos. Leer, escribir y comentar en el aula* Barcelona. Paidós. 2006.
- ✓ CESCO, PATRICIA. *Los alumnos inmigrantes. Malestar identitario en las aulas*. Buenos Aires. Mandioca. 2015. Colección Caminos de tiza.
- ✓ PÉREZ TORNERO, JOSÉ MANUEL. *El aprendizaje de la lectura comprensiva y crítica*. Disponible en línea: <http://www.aikaeducacion.com/tendencias/aprendizaje-la-lectura-comprensiva-critica/>
- ✓ SALAS PARRILLA, M. *Técnicas de estudio para Secundaria y Universidad*. Madrid. Editorial Alianza. 2005

UNIDAD N° 3: PRÁCTICAS DE ORALIDAD

Variables sociales, pragmáticas, lingüísticas y psicológicas de la oralidad en contexto. Prácticas de comprensión y producción de textos orales. Saberes lingüísticos implicados en las prácticas de oralidad. Reflexión metalingüística y metacognitiva sobre las prácticas orales. Las prácticas de oralidad en el ámbito académico.

BIBLIOGRAFÍA



- ✓ BARBERO, JESÚS MARTÍN (2003), “Saberes hoy: diseminaciones, competencias y transversalidades”, en Revista Iberoamericana de Educación, OEI. Disponible en línea: <http://www.rieoei.org/rie32a01.htm#a#a>
- ✓ CASSANI, DANIEL. *Taller de textos. Leer, escribir y comentar en el aula* Barcelona. Paidós. 2006.
- ✓ DAVINI, MARÍA CRISTINA (Coordinadora). *De Aprendices a Maestros - Enseñar y Aprender a Enseñar*. Buenos Aires. Educación Papers. 2002.
- ✓ REBEL, GUNTHER. *El lenguaje corporal*. Madrid. Grupo Edaf. 2014.
- ✓ VIVANTE, MARÍA DELIA. *De carne y hueso... Y palabras. El lenguaje verbal en la formación de la persona*. Buenos Aires. Magisterio del Río de La Plata. 1999

UNIDAD N° 4: PRÁCTICAS DE ESCRITURA

La escritura como práctica social y culturalmente regulada. Géneros académicos. Relaciones entre ámbitos, situaciones, propósitos y estrategias de escritura. El proceso de producción del texto escrito: planificación, textualización, revisión y reescritura. Saberes lingüísticos implicados en las prácticas de escritura. Reflexión metalingüística y metacognitiva sobre las prácticas de escritura. Las prácticas de escritura en el ámbito académico. Herramientas para la mejora del estudio y la relación de conceptos: Cuadros Sinópticos, Redes, otras. La presentación de trabajos prácticos en la Educación Terciaria: Ensayo, Informe, otros.

BIBLIOGRAFÍA

- ACHILLI, ELENA E. *Investigación y Formación Docente*. Rosario. Laborde Editor. 2008. Colección Universitas.
- CAROZZI DE ROJO, MÍNICA. SOMOZA, PATRICIA. *Para escribirte mejor*. Buenos Aires. 1997.
- GIAMMATTEO, MABEL. ALBANO, HILDA (coordinadoras). *Lengua. Léxico, gramática y texto. Un enfoque para su enseñanza basado en estrategias múltiples*. Buenos Aires. Biblos. 2009.
- GÓMEZ TORREGO, LEONARDO. *Gramática súper fácil de la lengua española. Resuelve todas tus dudas en un minuto*. Barcelona. Espasa. 2012.
- MOTTA, IRIS. RISUEÑO, ALICIA E. *El juego en el aprendizaje de la escritura. Fundamentación de las estrategias lúdicas*. Buenos Aires. Bonum. 2008.
- PAMPILLO, GLORIA. *El taller de escritura*. Buenos Aires. Plus Ultra. 1985. Colección Didáctica del Lenguaje y la Comunicación.
- STARICO DE ACCOMO, MABEL NELLY. *La reflexión lingüística*. Buenos Aires. Kimeln Grupo Editor. 2006.
- VIVANTE, MARÍA DELIA. *De carne y hueso... Y palabras. El lenguaje verbal en la formación de la persona*. Buenos Aires. Magisterio del Río de La Plata. 1999.
- WISCHÑEVSKY, AMALIA. ZAINA, ALICIA. RODRÍGUEZ DE PASTORINO, ELVIRA. *¿A qué juegan las palabras? Estrategias para la creatividad lingüística*. Buenos Aires. Magisterio Río de La Plata. 1994.