

# **INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE N° 186**

CARRERA:

Profesorado de Inglés.

MATERIA/PERSPECTIVA: Didáctica General

CARGA HORARIA: 2 módulos semanales

CURSO: 1°

CICLO LECTIVO: 2021

PROFESOR/A: Lic. Patricia González



## PROGRAMA

### UNIDAD 1:

La didáctica como disciplina.

La Didáctica como disciplina teórica. Técnica, arte, ciencia. El objeto de conocimiento de la Didáctica. Origen de la Didáctica. La cuestión normativa y prescriptiva. Cuestiones epistemológicas en torno a la construcción de la teoría didáctica. Los condicionantes socio-históricos de la teoría y la práctica. La didáctica y otros ámbitos de conocimiento: psicología, currículum y las didácticas específicas. La influencia de las teorías del aprendizaje en la constitución del campo de la didáctica.

### BIBLIOGRAFIA:

- CAMILLONI, A. (1997). De herencias, deudas y legados. (pág. 17 a 39) En: Corrientes didácticas contemporáneas. Buenos Aires. Paidós.
- DAVINI, M. (1997). Conflictos en la evolución de la didáctica (pág. 42 a 70) En: Corrientes didácticas contemporáneas. Buenos Aires. Paidós.
- DÍAZ BARRIGA, A (1999). La didáctica y nuestros días. (pág.31 a 36) En propuesta Educativa, Buenos Aires, Novedades Educativas.
- GUARIN, N (2015) La Didáctica en la Educación. (Video)  
<https://www.youtube.com/watch?v=XbJKU7R53Yg>

### UNIDAD 2:

La enseñanza

La enseñanza como actividad del docente. La enseñanza y el aprendizaje desde la perspectiva de los profesores: enfoques de enseñanza. Análisis y contraste de diferentes corrientes didácticas. La conceptualización de la enseñanza y supuestos acerca del aprendizaje en distintas corrientes. Las relaciones entre enseñanza y aprendizaje como problema teórico. Definición de la intervención y el papel de las decisiones docentes en cada corriente.

### BIBLIOGRAFIA:

- BASABÉ, L Y COLS, E ((2007). La Enseñanza. (pág. 125 a 158) En: CAMILLONI, A. El saber didáctico. Buenos Aires, Paidós.
- COLS, E (2007). Problemas de la enseñanza y propuestas didácticas a través del tiempo. (pág. 71 a 81). En: CAMILLONI, A. El saber didáctico. Buenos Aires, Paidós.

- FELMAN, D. (2010) Didáctica General. (Cap. 1 y 2) INFOD. CABA  
[https://cedoc.infed.edu.ar/upload/Didactica\\_general.pdf](https://cedoc.infed.edu.ar/upload/Didactica_general.pdf)
- FENSTERMACHER, G. Y SOLTIS, J. (1999). Enfoques de la enseñanza. (Cap. 1, 2, 3). Colección Agenda Educativa. Amorrortu, Buenos Aires.
- El saber didáctico Alicia Camillon – UNLP  
[https://www.youtube.com/watch?v=jJx\\_dLU3-7I](https://www.youtube.com/watch?v=jJx_dLU3-7I)
- Merlí. Serie catalana de Netflix. (tres capítulos de cualquier temporada).
- Escritores de libertad Película estadounidense (2007)

### UNIDAD 3:

La problemática curricular. Sentidos del currículum: como texto y como práctica. El currículum y el problema de la representación. La dimensión política del currículum. Aportes de la sociología del currículum. Desarrollo histórico del concepto de currículum. Fundamentos filosóficos, epistemológicos, pedagógicos,

Producción curricular y políticas curriculares en la Argentina. Diseños curriculares de la provincia de Buenos Aires. Concepciones de enseñanza y concepciones de currículum. Currículum y disciplinas: las disciplinas escolares. El currículum y la escolarización del saber. Criterios de selección, organización y secuenciación. Niveles de concreción curricular. Racionalidades del proceso de construcción del currículum: técnica, práctica. Los objetivos y contenidos del currículum: concepción y formulación de las intenciones educativas. La discusión en torno a los objetivos. El concepto de contenido y su importancia. Dimensiones del contenido. Componentes y fuentes del contenido escolar. Principios para la selección, secuenciación y organización del contenido curricular.

### BIBLIOGRAFIA:

- Camilli, Alicia (2016). Niveles de concreción curricular. En: Didáctica general y formación del profesorado. UNIR, La Rioja.  
[https://www.unir.net/wpcontent/uploads/2016/07/DIDACTICA\\_GENERAL\\_baja.pdf](https://www.unir.net/wpcontent/uploads/2016/07/DIDACTICA_GENERAL_baja.pdf)
- DAVINI, G. (2010) Aportes de la Didáctica General al Espacio Curricular de la Alfabetización Inicial (Video)  
<https://www.youtube.com/watch?v=3zNZW4eKtDo>
- FEENY, S. (2007). La emergencia de los estudios sobre currículum en Argentina (pág. 176 a 187). En: CAMILLONI, A. El saber didáctico. Buenos Aires, Paidós.
- GOODSON, I. F. (1995) Historia del currículum. La construcción social de las disciplinas escolares.
- STENHOUSE, L. (1991). Definición del problema (cap. 1) En: Investigación y desarrollo del currículum. Madrid, Morata.
- TORRES, J (1998) Currículum e Innovación educativa - En: Globalización e interdisciplinariedad: el currículum integrado. Madrid: Morata.
- <https://vimeo.com/92780801>

- TORRES, J (1998) El currículum oculto Madrid: Morata.  
[http://www.formacionramoncid.es/moodle/pluginfile.php/209/mod\\_label/intro/Torres\\_Jurjo\\_-\\_El\\_Curriculum\\_Oculto.PDF](http://www.formacionramoncid.es/moodle/pluginfile.php/209/mod_label/intro/Torres_Jurjo_-_El_Curriculum_Oculto.PDF)
- DISEÑOS CURRICULARES. Séptimo año de EGB de Lengua y Literatura – Ley federal de Educación y Primer año Prácticas del Lenguaje y la Literatura. Ley Provincial de Educación. [www.abc.gov.ar](http://www.abc.gov.ar)
- Ángel Díaz Barriga El Currículo. tensiones conceptuales y prácticas.  
<https://redie.uabc.mx/redie/article/view/83/1216> MUY BUENO ES PARA EMPEZAR ESTE BLOQUE.

#### UNIDAD 4:

La programación didáctica

El currículum como marco de la programación de la enseñanza y de la acción docente. La anticipación de la enseñanza y la elección de lo deseable para los aprendizajes de los estudiantes. Análisis y contraste de diferentes estilos de programación didáctica. Paradigmas tradicionales y alternativos de programación de la enseñanza: racionalidades puestas en juego. La programación: definición de las intenciones educativas. Los objetivos en diferentes paradigmas. El contenido educativo. Dimensiones del contenido. Tipologías de contenido. Criterios de selección y organización de contenidos. Relaciones entre objetivos, propósitos, contenidos y actividades.

#### BIBLIOGRAFIA:

- ALTERMAN, NORA (2008) Desarrollo curricular en la escuela y en el aula. En: Revista Páginas. Escuela de Ciencias de la Educación. U.N.C. Año 10 N° 6. Grupo Editor, Ferreyra Córdoba.
- DAVINI, M.C. (2008) Programación de la enseñanza (cap. 8) En: Métodos de enseñanza: Didáctica General para maestros y profesores. Buenos Aires, Santillana.
- FONTANA Y TABORDA (2015) Transposición Didáctica de Chevallard. En <https://www.youtube.com/watch?v=052SI485LnA>

#### UNIDAD 5:

La evaluación en la enseñanza.

La evaluación: genealogía. Dimensiones de análisis del problema de la evaluación: político, social, institucional, ético y humano. Funciones de la evaluación. La evaluación en los procesos de aprendizaje: evaluación, calificación y promoción. La coherencia entre la propuesta de evaluación y los contenidos curriculares.

## BIBLIOGRAFIA:

- DAVINI, M. C. (2008) Evaluación (cap. 11) En: Métodos de enseñanza: Didáctica General para maestros y profesores. Buenos Aires, Santillana
- GVIRTZ, S Y PALAMIDESSI M (1998) Formas de evaluar (cap.8) En El ABC de la Tarea Docente: Currículum y Enseñanza. Grupo Editor. Aique, Capital Federal.
- LITWIN, E. (1997). La evaluación: campo de controversias y paradojas. En CAMILLONI, A. Y OTRAS La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo. Buenos Aires, Paidós.
- SANTOS GUERRA, M. (1991) La evaluación: un proceso de diálogo, comprensión y mejora. (cap.2)

[http://www.investigacionenlaescuela.es/articulos/20/R20\\_2.pdf](http://www.investigacionenlaescuela.es/articulos/20/R20_2.pdf)

