INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE Nº 186

CARRERA: Profesorado de Educación Física

MATERIA/PERSPECTIVA: Didáctica de las Prácticas Recreativas

Participativas

CARGA HORARIA: 2 módulos

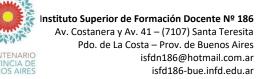
CURSO: 2° Año

CICLO LECTIVO: 2020

PROFESOR/A: Mónica Alejandra Guerra









PROGRAMA

UNIDAD Nº1:

La perspectiva de la recreación en relación a las problemáticas de las sociedades.

Diferentes enfoques y conceptos de la recreación.

Recreación, Educación, Educación Física y salud.

Definiciones e interrelación.

La recreación participativa en sus tres enfoques:

Animación sociocultural – Recreación Educativa – Recreacionismo, conceptos, características, fundamentos.

El enfoque de la animación sociocultural.

Desarrollo de un proyecto recreativo de animación sociocultural.

BIBLIOGRAFÍA:

Gomes, Christianne. (2014) El ocio y la recreación en las sociedades latinoamericanas actuales, Polis, en línea, n° 37. http://journals.openedition.org/polis/9905
Sánchez, Jorge Luis (2014) Las actividades recreativas: sus características, clasificación y beneficios, Efdeportes, Revista digital, año 19, n° 196. www.efdeportes.com
Rodriguez, Alejandro. Suárez, Rafael. Báez, Darais. Martinez, Reinier. Nuñez Edel. (2011) La recreación: necesidad y oportunidad para el desarrollo humano desde y para las comunidades. Efdeportes, Revista digital, año 16, n° 160. www.efdeportes.com
Waichman, Pablo (1998) Acerca de los enfoques en recreación. V Congreso Nacional de Recreación, FUNLIBRE. www.redcreación.org

UNIDAD N º 2:

Técnicas y dinámicas grupales del profesor animador.

Elaboración de actividades y secuencias recreativas educativas. Interrelación con las distintas áreas de estudio y con los diseños curriculares de la jurisdicción.

BIBLIOGRAFÍA

Buenos Aires Educación (2013) Diseño y gestión de proyectos: construyendo propuestas de enseñanza. Serie Documentos. Dirección de Contenidos Educativos.

DGCyE (2018). Diseño Curricular para la Educación Inicial. La Plata. Argentina.

DGCyE (2017). Diseño Curricular para la Enseñanza Primaria. La Plata. Argentina

DGCyE (2006). Diseño Curricular para la Enseñanza Secundaria: 1° año ESB. La Plata. Argentina

DGCyE (2007) Diseño Curricular para la Enseñanza Secundaria: 2° año ESB. La Plata. Argentina

DGCyE (2008) Diseño Curricular para la Enseñanza Secundaria: 3 ° año ESB.

La Plata. Argentina

DGCyE (2010) Diseño Curricular para la Enseñanza Secundaria Ciclo Superior. ES4: Educación Física.

DGCyE (2011) Diseño Curricular para la Enseñanza Secundaria. 5° año: Educación Física DGCyE (2011) Diseño Curricular para la Enseñanza Secundaria. 6° año: Educación Física







Instituto Superior de Formación Docente № 186 Av. Costanera y Av. 41 – (7107) Santa Teresita Pdo. de La Costa – Prov. de Buenos Aires isfdn186@hotmail.com.ar isfd186-bue.infd.edu.ar



Campus Educativo. 700 Dinámicas de Grupo. Recopilación de dinámicas grupales para trabajar con niños, jóvenes y adultos. www.campuseducativo.santafe.gob.ar Equipo de Proyectos de MECE (1996) Juegos y Técnicas de animación para la escuela básica. Publicación del programa MECE – Básica. Ministerio de Educación. Chile. Fernández González, Yurian y Rodriguez Stivan, Jorge (2011) Procedimientos metodológicos para la intervención de profesores de recreación en las actividades recreativas deportivas de las comunidades. Ef deportes Revista Digital, año 15, n ° 153, www.efdeportes.com

Guinguis, Hugo. Incarbone, Oscar. (2012). Actividades Recreativas, Juegos, Campamentos, Bailes y Canciones. Argentina. Stadium

•