

# **INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE N° 186**

CARRERA: Profesorado de Educación Física

MATERIA/PERSPECTIVA: Didáctica de las Prácticas Recreativas  
Participativas

CARGA HORARIA: 2 módulos

CURSO: 2° Año

CICLO LECTIVO: 2020

PROFESOR/A: Mónica Alejandra Guerra





---

## **PROGRAMA**

### **UNIDAD N ° 1:**

La perspectiva de la recreación en relación a las problemáticas de las sociedades.  
Diferentes enfoques y conceptos de la recreación.  
Recreación, Educación, Educación Física y salud.  
Definiciones e interrelación.  
La recreación participativa en sus tres enfoques:  
Animación sociocultural – Recreación Educativa – Recreacionismo, conceptos,  
características, fundamentos.  
El enfoque de la animación sociocultural.  
Desarrollo de un proyecto recreativo de animación sociocultural.

### **BIBLIOGRAFÍA:**

Gomes, Christianne. (2014) *El ocio y la recreación en las sociedades latinoamericanas actuales*, Polis, en línea, n ° 37. <http://journals.openedition.org/polis/9905>  
Sánchez, Jorge Luis (2014) *Las actividades recreativas: sus características, clasificación y beneficios*, Efdportes, Revista digital, año 19, n ° 196. [www.efdeportes.com](http://www.efdeportes.com)  
Rodriguez, Alejandro. Suárez, Rafael. Báez, Darais. Martínez, Reinier. Nuñez Edel. (2011) *La recreación: necesidad y oportunidad para el desarrollo humano desde y para las comunidades*. Efdportes, Revista digital, año 16, n ° 160. [www.efdeportes.com](http://www.efdeportes.com)  
Waichman, Pablo (1998) *Acerca de los enfoques en recreación*. V Congreso Nacional de Recreación, FUNLIBRE. [www.redcreación.org](http://www.redcreación.org)

### **UNIDAD N ° 2:**

Técnicas y dinámicas grupales del profesor animador.  
Elaboración de actividades y secuencias recreativas educativas. Interrelación con las distintas áreas de estudio y con los diseños curriculares de la jurisdicción.

### **BIBLIOGRAFÍA**

Buenos Aires Educación (2013) *Diseño y gestión de proyectos: construyendo propuestas de enseñanza*. Serie Documentos. Dirección de Contenidos Educativos.  
DGCyE (2018). *Diseño Curricular para la Educación Inicial*. La Plata. Argentina.  
DGCyE (2017). *Diseño Curricular para la Enseñanza Primaria*. La Plata. Argentina  
DGCyE (2006). *Diseño Curricular para la Enseñanza Secundaria: 1° año ESB*. La Plata. Argentina  
DGCyE (2007) *Diseño Curricular para la Enseñanza Secundaria: 2° año ESB*. La Plata. Argentina  
DGCyE (2008) *Diseño Curricular para la Enseñanza Secundaria: 3 ° año ESB*. La Plata. Argentina  
DGCyE (2010) *Diseño Curricular para la Enseñanza Secundaria Ciclo Superior. ES4: Educación Física*.  
DGCyE (2011) *Diseño Curricular para la Enseñanza Secundaria. 5° año: Educación Física*  
DGCyE (2011) *Diseño Curricular para la Enseñanza Secundaria. 6° año: Educación Física*



---

Campus Educativo. 700 Dinámicas de Grupo. Recopilación de dinámicas grupales para trabajar con niños, jóvenes y adultos. [www.campuseducativo.santafe.gob.ar](http://www.campuseducativo.santafe.gob.ar)

Equipo de Proyectos de MECE (1996) Juegos y Técnicas de animación para la escuela básica. Publicación del programa MECE – Básica. Ministerio de Educación. Chile.

Fernández González, Yurian y Rodríguez Stivan, Jorge (2011) Procedimientos metodológicos para la intervención de profesores de recreación en las actividades recreativas deportivas de las comunidades. Ef deportes Revista Digital, año 15, n ° 153,

[www.efdeportes.com](http://www.efdeportes.com)

Guinguis, Hugo. Incarbone, Oscar. (2012). Actividades Recreativas, Juegos, Campamentos, Bailes y Canciones. Argentina. Stadium

.

.