

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE N° 186

CARRERA: Profesorado de Educación Secundaria en Matemática

MATERIA/PERSPECTIVA: Filosófico Pedagógico Didáctico

CARGA HORARIA: 2 (dos)

CURSO: 3er año

CICLO LECTIVO: 2019

PROFESOR/A: Jorge Bravo





PROGRAMA

UNIDAD N° 1: Unidad 1: Conocimiento y competencias docentes

- Fundamentos filosóficos y pedagógicos del ser docente.
- Las biografías escolares. Biografías personales y biografías autocumplidas: análisis reflexivo.
- La práctica como fuente de conocimiento y formación permanente. Síntesis teoría – práctica como insumo para los procesos de cambio y de ruptura.
- Pensamiento práctico, reflexión sobre la práctica y procesos de autonomía en la construcción del rol docente.

BIBLIOGRAFÍA

- Oscar Jara H. CEP Centro de Estudios y Publicaciones Alforja Costa Rica. Dilemas y desafíos de la sistematización de experiencias¹
- Caporossi, Alicia. La narrativa como dispositivo para la construcción del conocimiento profesional de las prácticas docentes, en Los dispositivos para la formación en las prácticas profesional, coordinación general de Liliana Olga Sanjurjo. 1ª edición especial. Rosario: Homo Sapiens Ediciones, 2018
- Edelstein, Gloria E. Formar y formarse en la enseñanza. 1ª ed. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Paidós, 2018. Capítulo 5: Formar y formarse en el análisis de prácticas de la enseñanza.
- Steiman, Jorge. Las prácticas de enseñanza –en análisis desde una Didáctica reflexiva. Miño y Dávila. CABA, 2018. Capítulo 2: Práctica y teoría en la formación de la educación superior.
- Pérez Lindo, Augusto. ¿Para qué educamos hoy? Filosofía y teoría del de la educación, 1º ed. Bs As. Biblos. Segunda parte. Capítulos 4, 7 y epílogo

UNIDAD N° 2: Educación en contextos específicos

- La educación en contextos desfavorables. Respuestas educativas a las necesidades y demandas de diferentes contextos. Concepto de cultura.
- Culturas dominantes y culturas subalternas. Cultura popular. Capital Cultural y Arbitrario cultural. Su relación con la violencia simbólica. Acción docente e identidad cultural.
- La diversidad personal y social como dimensión de las prácticas educativas.
- Construcción de modelos escolares alternativos: de inclusiones sociales, democráticas y participativas. Articulación de espacios interinstitucionales desde y para la escuela. Proyectos con sentido social y participativo.
- Calidad, equidad e igualdad de oportunidades educativas.

BIBLIOGRAFÍA

- Capra, Fritjof. El punto crucial. Ciencia, sociedad y cultura naciente, Buenos Aires, Editorial

¹ Presentación realizada en el mes de abril 2001, Cochabamba, Bolivia, en el Seminario ASOCAM: Agricultura Sostenible Campesina de Montaña, organizado por Intercooperation.



Estaciones, 1999. Capítulo 1, punto 2: “La máquina newtoniana del mundo”.

- Morin, Edgar. Introducción al pensamiento complejo. La inteligencia ciega²
- Duschatzky, Silvia y Skliar, Carlos. La diversidad bajo sospecha. Reflexiones sobre los discursos de la diversidad y sus implicancias educativas. En: Cuaderno de Pedagogía Rosario Año 4 N°7, Ed. Bordes, Rosario, Argentina 2000.
- Rodríguez Rojas, Pedro. Saber y poder popular, en Revista de Filosofía y SocioPolítica de la Educación, N° 8, año 4, 2008, págs, 61-80.
- María Silvia Serra y Evangelina Canciano. Las condiciones e enseñanza en condiciones críticos. Argentina. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación Las condiciones de enseñanza en contextos críticos - 1a ed. - Buenos Aires: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación, 2006.
- McLaren, Peter. Pedagogía crítica, resistencia cultural y la producción del deseo. Instituto de Estudios y Acción Social. Grupo Aique Editor. 1ª Ed. Capítulo 1: Pedagogía crítica: construcción de un arco de sueño social y de una entrada a la esperanza.

UNIDAD 3: Proyectos de enseñanza

- Concepciones explícitas e implícitas de los Proyectos de Enseñanza.
- Análisis de la coherencia de los Proyectos Institucionales y áulicos con la Propuesta Curricular Jurisdiccional.
- El contexto de la educación presente en el Marco General del Diseño Curricular Jurisdiccional. Los Propósitos de la Educación Secundaria.

BIBLIOGRAFÍA

- Resolución CFE N° 84/09: **Lineamientos políticos y estratégicos de la educación secundaria obligatoria**. Versión final – octubre 2009.
- Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires, (2007) **Marco general de política curricular. Niveles y modalidades del sistema educativo**.
- Palamidesi, Mariano; Gvirtz, Silvina. **EL ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza**, 3° ed. 5° reimp. Buenos Aires, Aique Grupo Editor, 2008. Capítulos 2 y 3.
- Vega, María I. y Miranda, María J., **Maestros, Alumnos y Conocimiento en Contextos de Pobreza**, Homo Sapiens Ediciones, Rosario, 2003.
- Bixio, Cecilia. **Cómo construir proyectos: el proyecto institucional** – 1ª - 11ª reimp. Homo Sapiens Ediciones, 2005.

² De la contribución al coloquio George Orwell, Big Brother, un desconocido familiar, 1984, «Mitos y Realidades», organizado por el Consejo de Europa en colaboración con la Fundación Europea para las Ciencias, las Artes y la Cultura, presentada por F. Rosenstiel y Shlomo Giora Shoham (L'Age d'home, 1986, pp. 269-274)