

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE N° 186

CARRERA: Profesorado de Educación Secundaria en Lengua y Literatura

MATERIA/PERSPECTIVA: SEGUNDO NIVEL DE LENGUA
EXTRANJERA

CARGA HORARIA: 3 módulos semanales

CURSO: 4to Año

CICLO LECTIVO: 2019

PROFESOR/A: Gabriel Alejandro Pactat



PROGRAMA

UNIDAD N° 1 (“LEARNING OR ACQUIRING”)

- Teorías de adquisición de una primera y una segunda lengua:

Primera lengua: conductismo, innatismo, interaccionismo.

Segunda lengua: conductismo, teoría cognitiva, teoría de la construcción creativa.

BIBLIOGRAFÍA

Aclaración: los alumnos trabajarán con recopilaciones textuales, realizadas por el docente, de los siguientes textos:

- Lightbown, Patsy and Spada, Nina, “**How Languages are Learned**”. Oxford University Press, 1999.
- “Una Experiencia en la Adquisición de una Segunda Lengua”,
http://abc.gov.ar/lainstitucion/revistacomponents/revista/archivos/anales/numero06/archivosparadescargar/22_donato.pdf
- “Teorías sobre el aprendizaje y adquisición de una segunda lengua”,
<http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2281686>
- “Adquisición de la Primera y Segunda Lengua en Aprendientes en edad infantil y adulta”, <http://www.ual.es/revistas/PhilUr/pdf/PhilUr2.2010.Navarro.pdf>
- “Adquisición/Aprendizaje de Lenguas: el problema terminológico.”,
http://www.google.com.ar/url?sa=t&rct=j&q=rosa%20manchon%20ruiz%20pdf&source=web&cd=1&cad=rja&ved=0CDAQFjAA&url=http%3A%2F%2Frevistas.um.es%2Fcfi%2Farticle%2Fdownload%2F108651%2F103301&ei=Cz_SUOeBE6rb0QHp34G4Bw&usq=AFQjCNFPLRR7pcGg7afeQ364j-Hwf2nRg&bvm=bv.1355534169,d.eWU

UNIDAD N° 2

“ARE YOU LISTENING OR WRITING TO ME?” BIBLIOGRAFÍA

- Estrategias metodológicas: cómo escuchar y leer comprensivamente en Inglés.

- **BIBLIOGRAFÍA**

Aclaración: los alumnos trabajarán con recopilaciones textuales, realizadas por el docente, de los siguientes textos:



- Lee, D., “*Genres, Registers, Text Types, Domains and Styles: Clarifying the concepts and navigating a path through the BNC Jungle*”. Lancaster University, UK. September 2001.
- Kingsbury R. and Wellman G., “*Read and Write*”. Longman, 1988.
- Abbs, B., Freebairn, I., Barker, C. “*Snapshot – Elementary*”. Longman, 1999.
- Martins, A. ...[et. al.], “*Joyride 3*”. Ediciones Santillana, 2009.
- “Lend Me an Ear - Teaching Listening Strategies for World Language Learning.”, http://www.nclrc.org/about_teaching/topics/PDFs/0711_lend%20me%20and%20ear.pdf, 15 de diciembre de 2012.
- “Advanced Listening: Listening Strategy Guide.” http://englishvls.hunnu.edu.cn/Downloads/LrnStrtg/str_002.pdf
- “Think literacy: Cross-Curricular Approaches.”, <http://www.edu.gov.on.ca/eng/studentsuccess/thinkliteracy/files/thinklitenglish10-12.pdf>, 16 de diciembre de 2012.

- **UNIDAD N° 3**

“TEXT AND CONTEXT. A GOOD WAY TO UNDERSTANDING.”

- Tipos de palabras acordes a cada tipología textual.
- Tipos de oraciones acordes a cada tipología textual.
- Diferencia entre texto y contexto.
- Gramática de uso simple/básico.

- **BIBLIOGRAFÍA**

Aclaración: los alumnos trabajarán con recopilaciones textuales, realizadas por el docente, de los siguientes textos:

- Golsdstein, B., “*Framework – Level 2*”. Richmond Publishing, Ediciones Santillana, 2004.
- Newbold, D., “*Dream Team – 1*”. Oxford University Press, 2000.
- “Text and Context: Explorations in the Semantics and Pragmatics of Discourse.” <http://www.discourses.org/OldBooks/Teun%20A%20van%20Dijk%20-%20Text%20and%20Context.pdf>, 15 de diciembre de 2012.

- **UNIDAD N° 4**

- **“LET’S READ A BIT...”**

- Lecto comprensión.
- Elementos comunes en textos en Inglés y en Español.



- Sintaxis.
- Conectores.
- Portadores de textos: clásicos de la literatura en Inglés.

- **BIBLIOGRAFÍA**

Aclaración: los alumnos trabajarán con recopilaciones textuales, realizadas por el docente, de los siguientes textos:

- Hampton, S., (2010). *“The Importance of Writing Structures, Coherence, and Cohesion to Writing and Reading”*.
- Nunan, D. (1999). *“Second language teaching and learning”*. Boston: Heinle and Heinle Publishers.
- “Manual de gramática inglesa aplicada a la lecto-comprensión de textos académicos o de divulgación.”
<http://www.e-language.com.ar/material/e-language.com.ar-celia-nieto-gramatica.pdf>,
16 de diciembre de 2012
- “Connectors: Usage and Meaning.”,
http://library.douglas.bc.ca/shared/assets/GR6_30_Connectors_Usage_and_Meaning_with_Exercise45889.pdf