

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE N° 186

CARRERA: Profesorado de Educación Secundaria en Lengua y Literatura

MATERIA/PERSPECTIVA: **Seminario: de Alfabetización Inicial en Lectura, Escritura y Literatura**

FORMATO: **Seminario en dos tramos formativos**

CARGA HORARIA: 64 horas reloj

CURSO: 2° Año

CICLO LECTIVO: 2019

PROFESOR/A: Alicia Natalia Fornasier



PROGRAMA

Tramo: Alfabetización Inicial

UNIDAD N° 1: Aprendizaje.

Historia de los diferentes enfoques de la enseñanza de la lectura y la escritura en los distintos niveles de escolaridad en la Argentina.

Los modelos de lectura y escritura según corrientes de pensamiento que han influido e influyen en las aulas: conductismo, cognitismo, psicogénesis y constructivismo. Conciencia fonológica.

Principales aciertos y problemas en la implementación de cada uno de ellos en relación con el aprendizaje.

UNIDAD N° 2: Situaciones didácticas en el nivel inicial.

El concepto de prácticas de lectura y escritura en el nivel inicial. Intervenciones docentes. Habilidades pertinentes a la lectura. Sus propósitos: leer para aprender, leer para corregirse, leer para disfrutar. Diferentes modalidades de lectura: lectura mediada por el docente, lectura por sí mismo.

Alfabetización inicial en torno a lo literario. Formación de lectores: bebeteca, biblioteca de sala.

Comprensión lectora. Niveles: literal e inferencial.

Psicogénesis de la escritura. El trabajo con el nombre propio.

UNIDAD N° 3: Situaciones didácticas en la educación primaria.

El concepto de prácticas de lectura y escritura en el nivel de educación primaria, intervenciones docentes.

Habilidades pertinentes a la lectura. Sus propósitos: leer para aprender, leer para corregirse, leer para disfrutar. Diferentes modalidades de lectura: lectura mediada por el docente, lectura por sí mismo. Leer con otros.

Alfabetización inicial en torno a lo literario. Formación de lectores. Elección de géneros. Seguir a un personaje, seguir a un autor. Apropriación y valoración del aparato paratextual. Comprensión lectora. Niveles: literal, inferencial, crítico.

Psicogénesis de la escritura. Abordaje de la enseñanza de la normativa gráfica: puntuación, tildación, ortografía. Modos de intervención docente.

BIBLIOGRAFÍA

DGCyE, Diseño Curricular para la Educación Inicial, 2007, Resolución 316/07.

DGCyE, Diseño Curricular para la Educación Primaria: Primer Ciclo y Segundo Ciclo. La Plata, DGCyE, 2018, "Prácticas del Lenguaje".

Fornasier, Alicia (2018). "Subsidio bibliográfico: Alfabetización".

Guevara Guadrón, O.J. "Enseñanza de la Lectoescritura". Disponible en:

<http://www.mailxmail.com/curso-ensenanza-lectoescritura>

DGCyE, "La alfabetización en el Nivel Inicial. Continuidades y Rupturas". Disponible en:



http://servicios.abc.gov.ar/lainstitucion/sistemaeducativo/educacioninicial/capacitacion/documentoscirculares/2010/la_alfabetizacion_en_el_nivel_inicial.pdf

Tramo: Seminario de Literatura Infanto-juvenil.

UNIDAD N° 1: Recorrido histórico por la Literatura Infantil y Juvenil

De la Literatura oral a la compilación. Problemas de traducción, adaptación, divulgación.

La era de los compiladores: Perrault, Andersen, hermanos Grimm. Ilustradores: Gustave Doré, John Tenniel.

Libros infantilizados, libros cercenados (*Los viajes de Gulliver, Robinson Crusoe*, etc.).

UNIDAD N° 2: Géneros. Colecciones, editoriales.

Fábula y leyenda. Moralización. El mensaje icónico de las ilustraciones.

El concepto de colección y el trabajo de las editoriales en función de la construcción lectora. Propuestas didácticas. LIJ en Argentina.

Biblioteca y Centro de Documentación La Nube. Plan Nacional de Lectura.

UNIDAD N° 3: Nuevos formatos y consumos juveniles.

Blogs, audiolibros, reseñas *on line*, Lectura del tipo “*Draw my life*”, *fanfic*, *booktubers*, *fantasy heroic* y su relación con la asincronía literaria. Código lingüístico y multimedia. Leer videos, leer o ver tutoriales.

UNIDAD N° 4: Libros, libros escolares, manuales.

Los libros escolares y su fenomenología cultural, política, económica, administrativa y pedagógica.

Canon y canon escolar. El concepto de libro de lectura. Ilustración. El manual escolar como compendio curricular. La imagen de niño, de niñez y adolescencia que construye. Fragmentación de la lectura. Moralización.

UNIDAD N° 5: Recepción. Comprensión lectora. La lectura como acceso y posibilidad. Autonomía lectora.

La comprensión lectora. Diversos abordajes teóricos. La comprensión como sinónimo de autonomía.

Intervención docente. El problema de la evaluación y la acreditación escolar en relación con la comprensión lectora de niños y jóvenes.



BIBLIOGRAFÍA

Cassany, Daniel (2006). "Tras las líneas". Editorial Anagrama. Barcelona.

Orozco Gómez y otro. (2014). "Al filo de las pantallas". Capítulos 4, 5 y 6. La Crujía Ediciones. Buenos Aires.

Soriano, Marc (1995). "La Literatura para niños y jóvenes". Ediciones Colihue. Buenos Aires.

