

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE N° 186

CARRERA: Profesorado de Educación Física

MATERIA: Didáctica de las Prácticas Gimnásticas I

CARGA HORARIA: 2 módulos semanales

CURSO: 1° año

CICLO LECTIVO: 2019

PROFESORA: Mónica Alejandra Guerra





PROGRAMA

UNIDAD N ° 1 Marco Teórico

Educación Física y gimnasia. Conceptualización. Diversidad de enfoques.

Áreas de la conducta del ser humano. Desarrollo integral del niño.

Desarrollo de las prácticas gimnásticas en distintos contextos.

Corporeidad y Motricidad definición. Aspectos biológicos, psicológicos y socioculturales.

Conceptos teóricos y prácticos de:

Motricidad gruesa, motricidad fina.

Psicomotricidad.

Capacidades Físicas: Fuerza, Resistencia, Velocidad, Potencia, Flexibilidad, Coordinación, Agilidad, Equilibrio. Conceptos. Actividades y juegos para su desarrollo.

BIBLIOGRAFÍA

Gómez, Jorge Raúl. (2007) La Educación Física en el nivel primario. Buenos Aires, Argentina. Stadium, (pp.11-24)

Le Boulcht, Jean. (1978). Hacia una ciencia del movimiento humano. Buenos Aires, Argentina. Paidós

Mountaner, Joan Jordi, La educación Psicomotriz. Concepto y Concepciones de la Psicomotricidad. (pp 209-230)

Muñoz Rivera, D. (2009). Capacidades Físicas Básicas. Evolución, Factores y Desarrollo.

Sesiones Prácticas. <http://www.efdeportes.com>

Vayer, Pierre. (1977) el diálogo corporal. Barcelona, España. Científico-Médica.

Vayer, Pierre. (1977) El niño frente al mundo. Barcelona, España. Científico-Médica.

UNIDAD N ° 2 Esquema Corporal

Registro y conocimiento del cuerpo. Hábitos y actitudes de cuidado.

Partes del cuerpo – Sensación – Percepción – Posturas

Modos de realización, Orientación espacio temporal, Uso de objetos, Uso de distintas superficies y planos, interacción con los otros, los espacios y los objetos.

Intervención docente. Pautas de seguridad para el desarrollo de las actividades. Actividades y juegos.

Ley céfalo-caudal: desde la cabeza hasta las extremidades

Ley próximo-distal: desde el centro hacia la periferia.

BIBLIOGRAFÍA

Díaz Rivero E., Cidoncha Falcon V. (2009) La importancia del desarrollo del esquema corporal. España. <https://www.efdeportes.com>

Gómez, Jorge Raúl. (2007) La Educación Física en el nivel primario. Buenos Aires, Argentina. Stadium, (pp.25-34) y (pp.237-259)

Pacheco Montesdeoca, Guadalupe. (2015). Psicomotricidad en el nivel inicial. Quito, Ecuador. <http://www.runayypay.org/publicaciones>.



UNIDAD N ° 3: Habilidades Motrices

Habilidades Motrices básicas: Lanzamientos, Saltos, Desplazamientos, Giros, Equilibrios, Apoyos. Conceptos y modos de realización (técnica y metodologías), actividades y juegos para su desarrollo.

Constitución de la gimnasia como práctica corporal y educativa. La gimnasia como contenido de la Educación Física.

BIBLIOGRAFÍA:

Díaz Luceda, Jordi.(1999). La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas. Zaragoza, España. Inde

Gómez, Jorge Raúl. (2007) La Educación Física en el nivel primario. Buenos Aire,. Argentina. Stadium, (pp.95-229)

Hernández Moreno, José y Jiménez Jiménez, F. (2000). Los contenidos deportivos en la educación escolar desde la praxiología motriz (II).<https://efdeportes.com>. revista digital EFdeportes. N.20.

Trigo Eugenia y Harvey Montoya. (2015).Motricidad Humana. Aportes a la Educación Física, Recreación y Deporte; España – Colombia. Colección Leéme. iisaber.

UNIDAD N ° 4: Proyecto de Extensión: “Liberando el Movimiento”

Lectura de textos y reflexión acerca de La Historia de la Educación Argentina.

Proyección de Video: La Historia de la Educación Física en Argentina.

Reflexión y Análisis del video y la perspectiva de la gimnasia y la actividad física en el contexto de la dictadura militar.

Gimnasia calistenia, ejercicios analíticos, gimnasia militar, conocimiento y comparación con la teoría psicomotricista.

Influencia de la gimnasia militar en las nuevas prácticas, el crossfit.

Nuevos orígenes de la gimnasia calistenia. Las escuelas gimnásticas y su relación con Educación Física.

Distintas propuestas grupales para la expresión del proyecto en la jornada Mar de Lápices. (armado de coreografías, videos u otras propuestas que surjan de la creatividad del grupo).

BIBLIOGRAFÍA:

Del Rio Alijas R. y Díaz Torre A. (2015) Calistenia. Volviendo a los orígenes. Emásf. Revista Digital de Educación Física. <https://emasf.webcindario.com>

Gonzalez Boto R, Madrera Mayor E. y Salguero del Valle A. (2004) Las escuelas gimnásticas y su relación con la actividad física y Educación Física actuales. Disponible en: <https://efdeportes.com>

Mamonde M. V. (1995) Educación Física militarizada en Argentina.(En Línea) Educación Física y Ciencia, 1(0).Disponible en:http://fuestesmemoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.258/pr.258.pdf.

Ministerio de Educación. Conectar Igualdad. Educación Física Historia. Recuperado de <https://youtu.be/grQzu9J5Wto>

Puigrós Adriana. ((2003). Qué pasó en la educación argentina. Breve historia de la conquista hasta el presente. Buenos Aires, Argentina. Galerna.

UNIDAD N ° 5: Habilidades Motrices Específicas

Conceptos. Familias de movimientos de base de la gimnasia. Descripción técnica, errores comunes, recursos metodológicos, variantes, ejercicios correctivos, técnicas de las ayudas y cuidados.



Destrezas básicas: Rolidos; adelante, laterales y atrás. Apoyos simultáneos, Vertical, Souplés adelante y atrás. Apoyos alternados, Media luna. Metodología del rechazo escapular. Rondó.

Destrezas básicas de gimnasia rítmica, series de movimientos. Metodologías, juegos y actividades para su desarrollo. Pautas de seguridad para el desarrollo de la actividad.

Estructura de una clase: Inicio, Desarrollo y Cierre. Planificación y Simulación pedagógica (rol playing)

BIBLIOGRAFÍA:

Etapé, Elisa. (2002). La Acrobacia en Gimnasia Artística, su técnica y su didáctica. Barcelona, España. Inde.

Etapé, Elisa, López Manuel e Ignacio Grande. (1999). Las Habilidades gimnásticas y acrobáticas en el ámbito educativo. El placer de aprender. Barcelona, España. Inde

Gómez, Jorge Raúl. (2007) La Educación Física en el nivel primario. Buenos Aire,. Argentina. Stadium, (pp.152-183)

Marcè Mateu Serra.(1992).1300 Ejercicios y Juegos Aplicados a las Actividades Gimnásticas. Barcelona, España. Paidotribo

UNIDAD N ° 6 : La gimnasia como contenido de la Educación Física.

Análisis de los Diseños Curriculares de la Jurisdicción para Nivel Inicial y la educación primaria.

Vinculación de los contenidos desarrollados en la cátedra con los bloques del diseño curricular de nivel inicial y primario. Uso de las TIC en nivel inicial y primario para el área de Educación Física.

Planificación de una clase para cada nivel.

Desarrollo del proyecto de investigación de la cátedra, estudio y análisis de los registros de las observaciones realizadas en distintas instituciones de la región, del ámbito escolar y la comunidad, aplicación de métodos de investigación, reflexión, debate, problemáticas, y planteo de distintas propuestas que surgirán de la puesta en común de los resultados de la investigación.

BIBLIOGRAFÍA:

DGCyE. (2018). Diseño Curricular para la Educación Inicial. La Plata. Argentina.

DGCyE, (2017). Diseño Curricular para la Enseñanza Primaria. La Plata. Argentina.

Bástar Gómez, Sergio. (2012). Metodología de la Investigación. Estado de México.

Disponible en

https://www.aliat.org.mx/bilibotecasdigitales/axiologías/Methodología_de_la_investigación.